



SHAKE UP THE STATUS QUO

AI 2025-26





SHAKE UP THE STATUS QUO

AI 2025-26

L'innovazione continua è parte integrante del DNA di GTA Moda fin dalla sua nascita. Questo impegno costante nel ridefinire i limiti ci ha permesso di stabilire nuovi standard nella moda maschile, sfidando e rivoluzionando lo status quo.



Fondata nel 1955, Gta Moda incarna una prestigiosa tradizione nella sartoria italiana. Nel 2025 celebriamo con orgoglio il nostro 70° anniversario. In questi settant'anni, abbiamo perfezionato l'arte di realizzare pantaloni di alta qualità, unendo sapientemente l'abilità artigianale all'innovazione.

Riconosciuti per l'eccellenza nella scelta dei tessuti e nelle tecniche sartoriali, creiamo capi senza tempo che combinano stile raffinato e comfort assoluto. Dall'interpretazione dei tagli più classici a soluzioni di design contemporaneo, la nostra collezione offre una gamma versatile di opzioni, pensate per rispondere a ogni desiderio e preferenza, con un'attenzione costante ai dettagli.

SHAKE UP THE STATUS QUO

In GTA Moda, scuotere lo status quo significa mettere costantemente in discussione le norme del settore e cercare modi innovativi per migliorare, invece di fermarsi alla consuetudine. Questa è la mentalità che ci ha

spinti a creare la Waist Comfort Band. A livello personale, si tratta di spingersi oltre i confini, abbracciare la crescita e evolversi continuamente attraverso nuove competenze e prospettive.



COMFORT BREVETTATO

Abbiamo brevettato il comfort, ridefinendo completamente l'esperienza di indossare un capo su misura. Al centro di questa innovazione c'è la Waist Comfort Band (WCB), un brevetto* esclusivo che unisce l'eleganza della sartoria alla comodità dei jogger. Questo equilibrio perfetto offre libertà di movimento senza precedenti, mantenendo uno stile impeccabile.

Materiali pregiati come lana, lino e cotone, simboli di raffinatezza, acquisiscono una nuova elasticità e flessibilità grazie al taglio in sbieco, una tecnica sartoriale che consente ai tessuti di adattarsi meglio ai

movimenti del corpo, donando fluidità anche ai materiali più rigidi, senza comprometterne l'eleganza. Il cuore dell'innovazione è la cintura adattiva. Grazie a un design che integra tessuto ponte e cuciture dinamiche, si adatta ad ogni movimento, garantendo comfort continuo ed estetica impeccabile per tutta la giornata.

Ogni aspetto della Waist Comfort Band è progettato per combinare comodità e durata. Dai filati flessibili alle fodere soffici, fino ai rinforzi strategici, ogni dettaglio è pensato per offrire un capo che coniuga praticità e stile in modo impeccabile.

PATENTED TECHNOLOGY
WCB[®]
Waist Comfort Band



GREEN GLAMOUR



Il nostro impegno per il comfort e la protezione ambientale è evidente nella nostra selezione di tessuti.

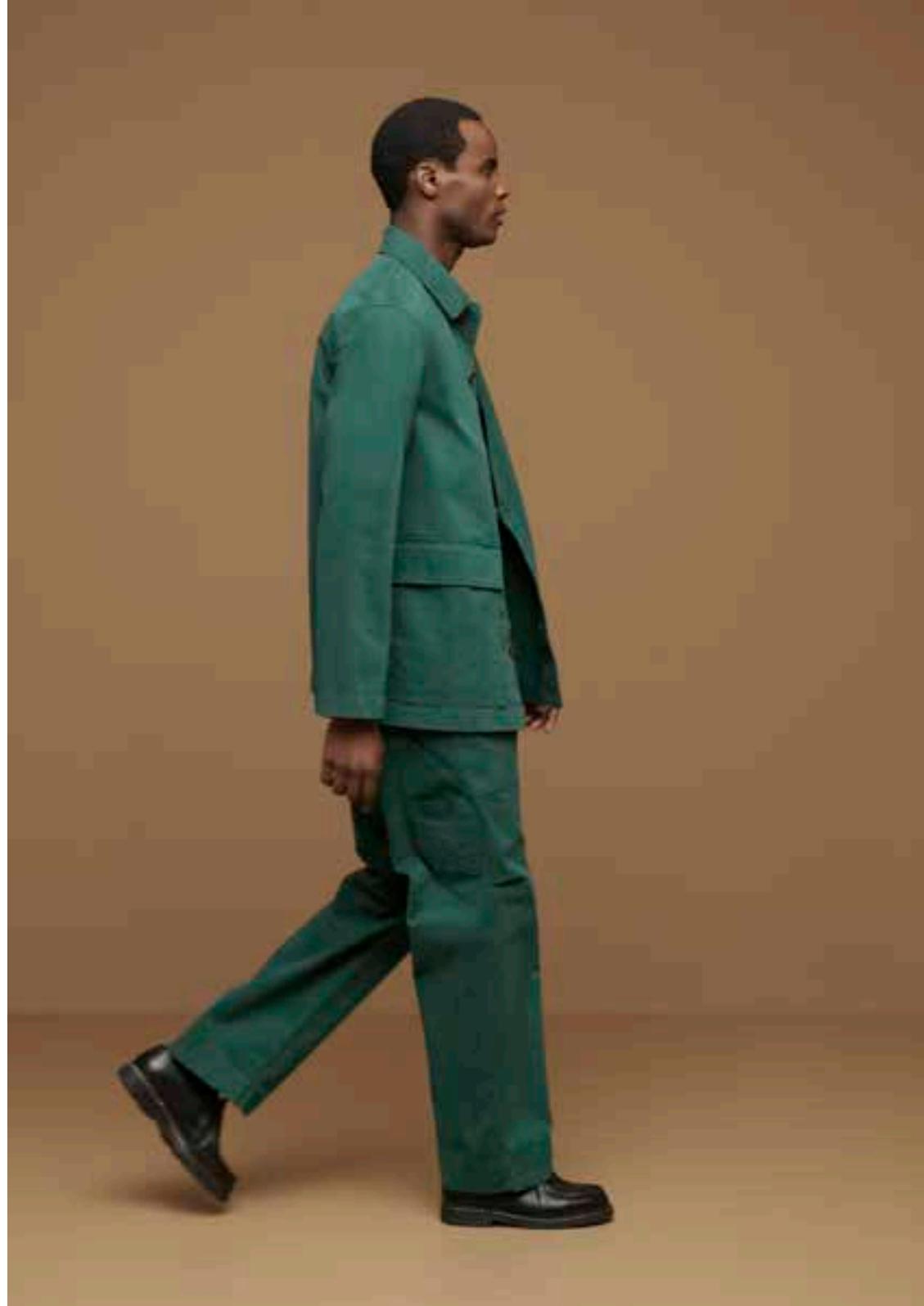
Collaboriamo esclusivamente con fornitori che fanno parte del programma ZDHC Roadmap to Zero, garantendo che i nostri materiali soddisfino i più elevati standard di sicurezza chimica nell'industria tessile.

Adottiamo anche la certificazione OEKO-TEX Standard 100, che garantisce che i nostri tessuti siano privi di sostanze nocive. Questa certificazione riflette la nostra dedizione sia all'eco-sostenibilità che alla salute umana, con i tessuti sottoposti a rigorosi test per le sostanze regolate e non regolate al fine di ottenere questo prestigioso marchio.

Elia



Modello dalla vestibilità comfort, con gamba molto ampia e sagomata grazie a pinces sul ginocchio e vita regolare. Tasconi "fatigue" con soffiello sul davanti, tasche applicate sul retro e taschino stile work posizionato sul lato posteriore destro.



Dante

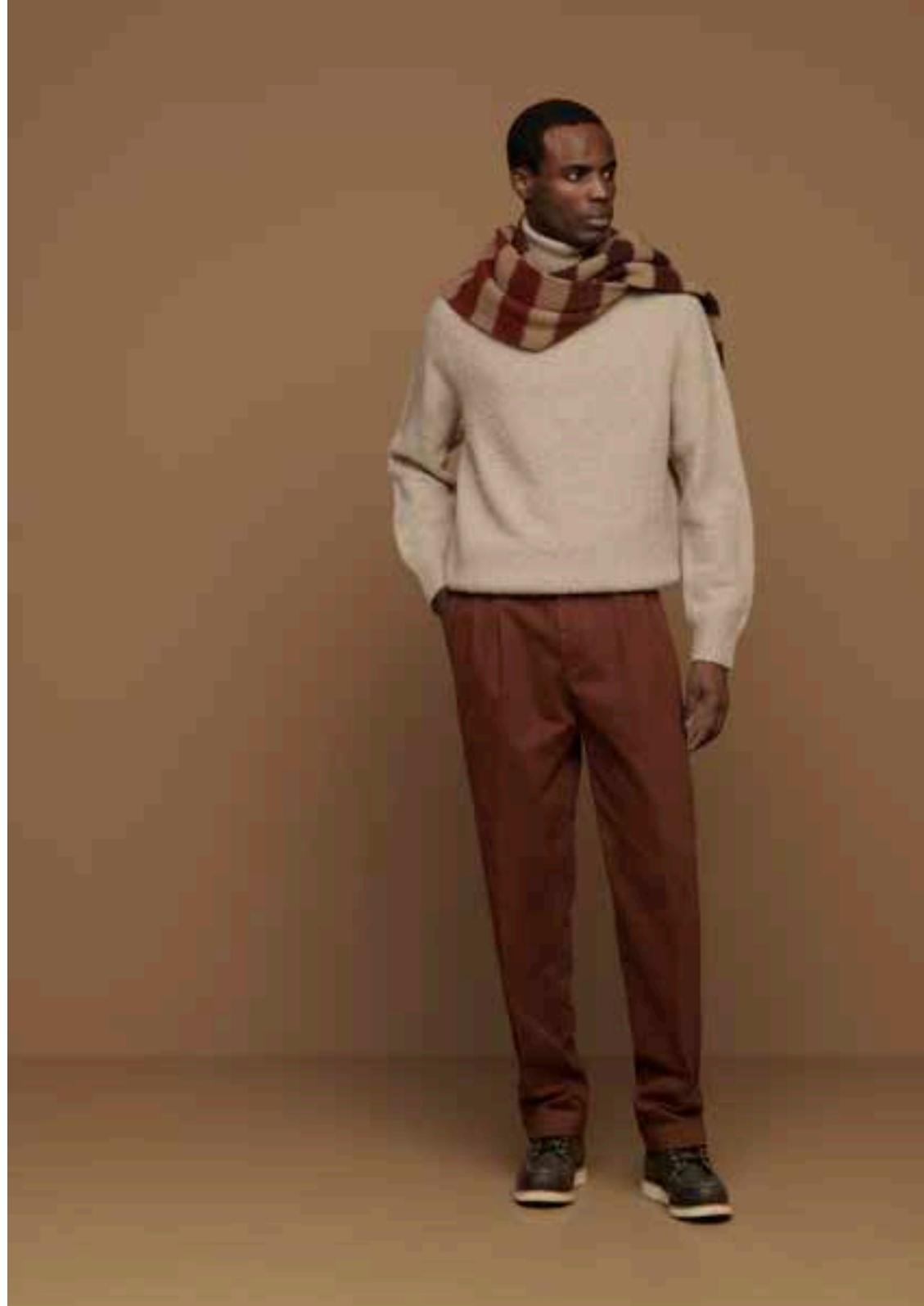


Modello dalla vestibilità comfort, con due pinces e gamba dritta. Chiusura con gancio nascosto, tasche anteriori all'americana e tasche posteriori con filetto da 1 cm senza bottone. Dettaglio sartoriale di spacchetto centrale sulla cintura posteriore. Fondo con risvolto.

Dante



Modello dalla vestibilità comfort, con due pinces e gamba dritta. Chiusura con gancio nascosto, tasche anteriori all'americana e tasche posteriori con filetto da 1 cm senza bottone. Dettaglio sartoriale di spacchetto centrale sulla cintura posteriore. Fondo con risvolto.



Federico Cargo



Modello dalla vestibilità comfort, con gamba ampia e vita regolare. Tasche anteriori in cucitura con impuntura sartoriale 100P. Tasche posteriori a doppio filetto con bottone. Dettaglio sartoriale con spacco al centro della cintura posteriore. Tasche laterali stile cargo con pattina e bottone nascosto.



Davide Re



Modello dalla vestibilità regular e stile casual, con dettaglio di arriciatura sul retro della cintura. Dotato di tasche anteriori in stile americano, tasche posteriori con filetto da 1 cm e bottone, e passanti in vita per cintura.

Silvio



Modello dalla vestibilità regolare con una pince e gamba dritta. Chiusura con gancio e prolungamento del cinturino con bottone nascosto. Tasche frontali all'americana, tasche posteriori con filetto da 1 cm senza bottoni. Dettaglio sartoriale di spacchetto sulla cintura centrale sul retro.





Modello dalla vestibilità regolare con una pince e gamba dritta. Chiusura con gancio e prolungamento del cinturino con bottone nascosto. Tasche frontali all'americana, tasche posteriori con filetto da 1 cm senza bottoni. Dettaglio sartoriale di spacchetto sulla cintura centrale sul retro.

Tommaso



Modello dalla vestibilità comfort, con una pince e gamba dritta. Chiusura con bottone, tasche frontali oblique con filetto da 1 cm, tasche posteriori con filetto da 3 cm senza bottoni. Passanti in vita. Modello privo di cuciture sui fianchi.



Federico Re



Modello a vestibilità regular con una pince. Tasche frontali all'americana con impuntura sartoriale 100P. Chiusura con gancio nascosto, cinturino anteriore con bottone a vista e dettaglio di "spacchetto" al centro della cintura posteriore. Tasche posteriori a doppio filetto da 3 mm, rifinite con cuciture sartoriali e bottone.

Luca



Modello dalla vestibilità "carrot" con vita regolare, impreziosito da due pinces sul davanti. Tasche posteriori con doppio filetto sartoriale da 5 mm e bottone. La chiusura è con gancio e cinturino con bottone a vista. Dettaglio di spacchetto al centro della cintura sul retro. Il fondo è rifinito con un risvolto da 4 cm.





Modello dalla vestibilità comfort, con gamba molto ampia e sagomata grazie a pinces sul ginocchio e vita regolare. Tasconi davanti "fatigue" con soffietto, tasche applicate sul retro e taschino stile work posizionato sul lato posteriore destro.

Fabio



Modello dalla vestibilità regolare con pince e gamba dritta. Chiusura con gancio e cinturino anteriore e prolungamento del cinturino con bottone nascosto. Tasche anteriori all'americana e tasche posteriori con filetto da 1 cm senza bottoni. Dettaglio sartoriale con spacchetto sulla cintura centrale posteriore. Cinturini laterali regolabili con fibbia per stringere la vita.



Federico Over



Modello dalla vestibilità comfort, con gamba ampia e vita regolare. Tasche anteriori in cucitura con impuntura sartoriale 100P. Tasche posteriori a doppio filetto con bottone. Dettaglio sartoriale con spacchetto al centro della cintura posteriore.



Federico Over



Modello dalla vestibilità comfort, con gamba ampia e vita regolare. Tasche anteriori in cucitura con impuntura sartoriale 100P. Tasche posteriori a doppio filetto con bottone. Dettaglio sartoriale con spacchetto al centro della cintura posteriore.

Tommaso



Modello dalla vestibilità comfort, con una pince e gamba dritta. Chiusura con bottone, tasche frontali oblique con filetto da 1 cm, tasche posteriori con filetto da 3 cm senza bottoni. Passanti in vita. Modello privo di cuciture sui fianchi.



Federico Cargo



Modello dalla vestibilità comfort, con gamba ampia e vita regolare. Tasche anteriori in cucitura con impuntura sartoriale 100P. Tasche posteriori a doppio filetto con bottone. Dettaglio sartoriale con spacco al centro della cintura posteriore. Tasche laterali stile cargo con pattina e bottone nascosto.

Federico 01 Re



Modello a vestibilità regular con una pinces. Tasche frontali all'americana con impuntura sartoriale 100P. Chiusura con gancio nascosto, cinturino anteriore con bottone a vista e dettaglio di piccolo "spacchetto" al centro della cintura posteriore. Tasche posteriori a doppio filetto da 3 mm, rifinite con cuciture sartoriali e bottone.



Federico 01 Re



Modello a vestibilità regular con una pinces. Tasche frontali all'americana con impuntura sartoriale 100P. Chiusura con gancio nascosto, cinturino anteriore con bottone a vista e dettaglio di piccolo "spacchetto" al centro della cintura posteriore. Tasche posteriori a doppio filetto da 3 mm, rifinite con cuciture sartoriali e bottone.



GTA Moda Srl

Uffici

Via Padova 115
35030 Tencarola di Selvazzano
Padova • Italia

Showroom

Via Morimondo 36 • scala 14/b
20143 Milano
Italia

Produzione

Via Antonio Meucci 5
30033 Noale
Venezia • Italia

+39 049 8685623
info@gtamoda.com
www.gtamoda.com
@gta_moda

